17

Cuadernos

La Mar

Grupo feminista
Una genealogía del feminismo radical
1976-1978

Pilar Sentís

EDITORIAL
DIGITAL
FEMINISTA
VICTORIA SAU

La Mar

Pilar Sentís

Cuadernos 17

LA MAR

Grupo feminista

Una genealogía del feminismo radical

1976-1978

EDITORIAL
DIGITAL
FEMINISTA
VICTORIA SAU

Editorial Digital Feminista Victoria Sau

Barcelona, 2023

Autora: Pilar Sentís
Título: La Mar
Edición: Rosa Marín Ribas

Usted es libre de,

copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra bajo las siguientes condiciones:

- RECONOCIMIENTO (*attribution*): En cualquier explotación de la obra autorizada por la licencia será necesario reconocer la autoría.
- NO COMERCIAL (*non commercial*):
- La explotación de la obra queda limitada a usos no comerciales.
- SIN OBRAS DERIVADAS (*non derivate works*):
- La autorización por explotar la obra no incluye la transformación para crear una obra derivada.
- Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar bien claro los términos de la licencia de esta obra.
- Alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene permiso del titular de los derechos de autora.
- En esta licencia nada se menoscaba o restringe de los derechos morales de la autora. Los derechos derivados de usos legítimos o otras limitaciones reconocidas por ley no se ven afectados por la anterior.

Pilar Sentís y Zuazola-Cigorraga, Barcelona 1947. Cursó sus estudios en el Lycée Français de Barcelona y posteriormente se licenció en Psicología por la UAB. En 1976 se vinculó al Colectivo Feminista. Más tarde, creó con otras mujeres el grupo feminista La Mar (1976-1978). El grupo La Mar hizo la adaptación de la primera edición en castellano del libro del Colectivo de Boston "*Our Bodies, Ourselves*" (Nuestros cuerpos, nuestras vidas), Editorial Icària, 1982. Fue colaboradora fotográfica de la revista "Vindicación feminista", 1976-1979 y cofundadora con el Colectivo de Periodistas Ecologistas de Cataluña de la revista ecologista "Userda", editada por Edicions d'Ecologia, 1977-1982.

pilar.sentis@hotmail.com

A las compañeras de La Mar que iniciamos el camino juntas y a las que nos acompañaron. Gracias a Lola G. Luna por haberme dado la ocasión de escribir mi testimonio.

> "Desaparecer sin dejar escritas nuestras vivencias sería morir en el más absoluto anonimato".

(a) Julia Baquero

(b) Xúx Borrell

(c) Kristina Doria

(d) Silvia López

(e) Montse Lloverol

(f) Pilar Sentís

LA MAR, grupo feminista (1976-1978)

Para escribir un artículo sobre La Mar tengo que recurrir a sentimientos, pensamientos, recuerdos.

Cómo nacimos

La Mar fue un grupo feminista que se constituyó en julio de 1976, después de las 1as Jornadas Catalanas de la Mujer (27, 30 de mayo de 1976) y se disolvió en 1978. La idea de su constitución surgió, según recuerda Julia Baquero, de una conversación que tuvieron Xús Borrell y ella misma. La fecha de la disolución puede ser incorrecta porque no se encuentran documentos fechados y debido, también, a que algunas de las mujeres que se vincularon al grupo están actualmente desconectadas. Este artículo puede ser que tenga algunos errores pero intentaré, desde el recuerdo, de las vivencias y de los documentos de los cuals soy depositaria, relatar este periodo de militancia feminista radical.

Jornadas catalanas de la mujer 1976. Foto: Pilar Sentís

El grupo La Mar se creó a raíz de una escisión del Colectivo Feminista (1975), del cual unas de sus fundadoras fueron Lidia Falcón[1] y Ma José Ragué Arias[2].

[1] Lidia Falcón, feminista, abogada, escritora, ha ejercido como abogada durante más de cincuenta años a través de su bufete y del Gabinete Jurídico para la Mujer, orientando su actividad a la defensa de los derechos de las mujeres, de los trabajadores y de los perseguidos políticos. Desde finales de los años sesenta ha llevado a cabo una intensa actividad como dinamizadora, organizadora y activista feminista. Fue una de las fundadoras del Colectivo Feminista, de la Revista Vindicación Feminista y de Ediciones de Feminismo…

[2] Maria Josep Ragué Arias (Barcelona, 1941 - 18 de junio de 2019) fue una investigadora, crítica cultural, especialista en la contracultura catalana de los años 70, ensayista, autora teatral y profesora universitaria. Fundadora del Colectivo Feminista, del Partido Feminista de Cataluña y colaboradora de la revista Vindicación feminista…

Mujeres del Colectivo Feminista, Jornadas catalanas de la Mujer, 1976. Entre ellas: Regina Bayo, Anna Estany, Teresa Estany, Silvia López y Adela Tomás. Foto: Pilar Sentís.

De este colectivo formaban parte mujeres universitarias, mujeres trabajadoras, etc… Había una mezcla de profesiones y de intereses.

Algunas de las mujeres del Colectivo eran independientes de los partidos políticos, pero había otras que venían de grupos de la extrema izquierda marxista - leninista. Esta fue una de las razones por las que unas cuantas mujeres que no veníamos de la militancia política de izquierdas y que no teníamos esos vínculos, decidieran escindirnos a raíz de la propuesta de vincularnos a un grupo determinado de izquierda. El Colectivo Feminista no reconoció nuestra partida como una escisión[3].

Creación a raíz de un conflicto

El hecho fue que en una reunión del Colectivo Feminista Lidia Falcón expuso su propuesta de vincularnos a un grupo político. Se preveía que la llegada de la democracia abriría las puertas a que se presentaran muchos partidos a las primeras elecciones democráticas. Algunas de nosotras que nos considerábamos feministas independientes no quisimos aceptar esta vinculación. La cuestión implícita en aquella propuesta era que si no estábamos de acuerdo teníamos que decidir si continuábamos o no en el Colectivo. Me acuerdo que Lidia Falcón salió de la habitación, del piso donde vivía en el barrio de Gracia, donde estábamos reunidas, para que nos lo pensáramos, ya que quería una

[3] ulia Luzan, "El Colectivo feminista: la historia de un proceso", Revista Triunfo, 21 de mayo de 1977.

respuesta inmediata. Nos dijo «cuando vuelva querré saber qué mujeres están de acuerdo y cuáles no lo están». Cuando volvió nos hizo la pregunta a cada una de nosotras. A raíz de la decisión de no está de acuerdo un grupo de mujeres decidimos dejar el Colectivo Feminista.

Nos reunimos, unas siete mujeres, en un bar de Las Ramblas de Barcelona para elaborar un documento del porqué de nuestro desacuerdo, en julio de 1976, en el que se decía: «El pactar hoy en día con las organizaciones de izquierdas por más revolucionarias que éstas se definan significa que debemos llevar una práctica que compromete nuestros objetivos finales de liberación…»[4]. Pero las que marchamos queríamos continuar con el activismo feminista, influir en el movimiento y estar presentes.

En aquella época de reivindicaciones pensábamos que la causa feminista tenía un lugar muy importante y nosotras como jóvenes activistas con mucha ideología feminista, queríamos participar. Casi inmediatamente, unas cuantas mujeres decidimos crear el grupo La Mar.

Una de nosotras, me parece que fue la Xús Borrell, sugirió el nombre de La Mar como fuente de vida. No teníamos demasiado interés en ponerle contenido a las iniciales que formaban el nombre pero creímos que nos lo pedirían porque en todos los grupos politizados los nombres eran siglas con un significado concreto. Por lo tanto se dio contenido a las siglas de este nombre: Como considerábamos que la lucha que se llevaba a cabo era antipatriarcal y nosotras nos consideraban mujeres radicales, en cierto modo revolucionarias, pensaron que estos conceptos debían figurar en las siglas de La Mar. Por lo tanto las siglas tuvieron este contenido: "Lucha Antipatriarcal de Mujeres Antiautoritarias y Revolucionarias".

Las mujeres que nos escindimos del Colectivo Feminista y que crearon La Mar éramos: Julia Baquero, Xús Borrell, Sílvia López, Montse Montse Lloverol y yo misma. Hubo compañeras que marcharon, no se vincularon a La Mar pero mantuvieron una estrecha relación.

[4]"Documento elaborado por un grupo de mujeres del Colectivo feminista en desacuerdo con una opción tomada por este". Archivo Sira Domènech.

Queríamos mantener la actividad y organizarnos en un grupo muy activista y estar presentes allí donde el movimiento nos reclamara.

El hecho es que el movimiento feminista estaba organizado a nivel de barrios. Había muchas coordinadoras, asambleas y asociaciones de vecinos que tenían su vocalía, su grupo o su sección feminista. Nos encontramos con que todas aquellas organizaciones, mayoritariamente, no eran independientes y estaban vinculadas a partidos políticos de izquierda y de extrema izquierda (Movimiento Comunista, MC, comunista/maoísta; Liga comunista Revolucionaria, LCR, trotskista; Bandera Roja, BR, maoísta; Partido Socialista Unificado de Cataluña, PSUC, comunista. etc.) que querían ocupar su lugar o estar presentes en todas las reivindicaciones feministas.

Nosotras, sin embargo, nos declararamos completamente independientes de los partidos. La razón, lo he dicho antes, la ruptura con el Colectivo Feminista fue a raíz de este hecho: el no querer vincularnos a grupos de extrema izquierda. Tuvimos muchas dificultades para defender nuestra independencia en el movimiento feminista. Se nos consideraba radicales. Incluso se nos dijo que pertenecíamos a la corriente anarquista. Estábamos en todas partes, allí donde había una reunión, allí donde había alguna asamblea, allí donde había alguna movilización, La Mar siempre estaba presente.

Alquiler del local y actividad del grupo

Decidimos alquilar un local porque necesitábamos un lugar de reunión, un lugar donde tener nuestros libros, nuestro material. Era un piso en la Rambla Santa Mònica de Barcelona. El local de La Mar se convirtió con el tiempo en un piso donde vivían algunas mujeres, se hacían reuniones semanales, los martes, o cuando había un hecho urgente sobre el que se tenía que discutir (edición de la revista, intento de hacer una biblioteca y muchas actividades). Se puede considerar que fue la primera "Casa de la Mujer" de la ciudad.

Hacíamos una especie de agenda semanal sobre las acciones a realizar y también elaborábamos textos, declaraciones sobre temas que nos importaban en ese momento y que muchas veces teníamos que presentar en alguna convocatoria en la que participabamos. Se puede decir que La Mar era sobre todo un grupo activista. Era un momento en que había que hacer intervenciones

públicas, debates, acciones en la calle, concentraciones ante los juzgados, acciones en determinadas instituciones cuestionando las desigualdades y la falta de derechos. Por aquel tiempo se produjeron también las primeras manifestaciones contra el sexismo, la violencia, a favor del aborto y el divorcio… Al mismo tiempo que íbamos avanzando intelectualmente en el análisis social del patriarcado y colaborando a construir el movimiento feminista.

Los ejes fundamentales de nuestra actividad y debate eran:

- Participación en las manifestaciones y convocatorias feministas.
- Participación en la Coordinadora Feminista. Relación con los diferentes grupos de mujeres.
- Relaciones internacionales y asistencia a reuniones en otros países europeos (siempre dependiendo de nuestra economía y disponibilidad).
- Debate sobre temas concretos a raíz de información y lectura de documentos y libros internacionales.
- Edición de la revista "D'ones de La Mar".
- Líneas de pensamiento y acción que conformaban nuestro ideario: denuncia de la sociedad patriarcal, auto-conciencia, Self-help, medicina alternativa y la relación de algunas de nosotras con la ecología.
- Funcionamiento por comisiones:
    - Comisión de Self-help
    - Comisión revista D'Ones de La Mar (enero 1977).
    - Comisión Mujer e historia. Análisis teórico del sistema patriarcal.
    - Inicio de charlas con otros grupos: sexualidad, violencia, medicina alternativa, etc…

Qué estaba pasando

Elecciones de 1977

Las elecciones generales de España de junio 1977 se celebraron para elegir a los miembros que iban a constituir el Congreso de los Diputados y el Senado. Fueron unos comicios de carácter histórico ya que constituyeron las primeras elecciones que se celebraban después de la Segunda República, concretamente desde febrero de 1936 pero también fue las primeras que celebraban tras la dictadura del general Francisco Franco. Las elecciones fueron convocadas por el presidente Suárez a través del Real Decreto 679 / 1970 del 15 de abril. Después de estas elecciones se creó la Subdirección General de la Condición Femenina que levantó mucha polémica ya que parte del movimiento feminista no estaba de acuerdo. Algunos grupos de mujeres consideraban que la administración había rebajado sus anteriores propuestas de dejar un organismo a nivel de dirección general con un equipo sugerido por mujeres, como prometió el ministro de cultura Pio Cabanillas. Finalmente, crearon una subdirección general con una titular, Pilar Yzaguirre, elegida a dedo y dependiendo del director general de Desarrollo Comunitario.

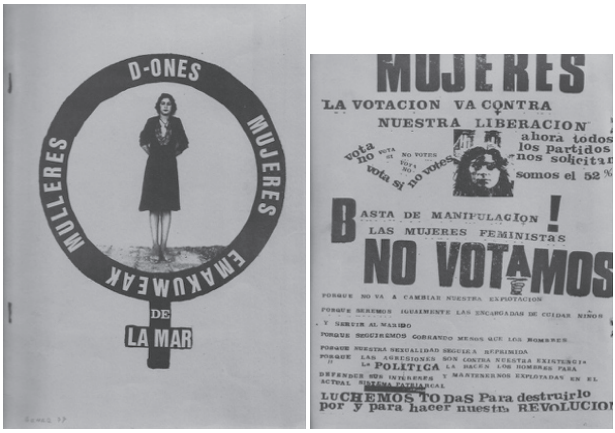
Se convocó una reunión de urgencia Madrid de todas las feministas del Estado.

La revista SAIDA[5] hizo una entrevista a La Mar para aquella ocasión que reproduzco:

Saida: —¿Qué pensáis de la participación de las mujeres en el gobierno?

La Mar: —No creemos que el feminismo tenga que colaborar y participar en estructuras institucionales del poder patriarcal porque únicamente sirve para prestigiarlo y darle credibilidad. Implica que las mujeres que participan entren en la dinámica política establecida y dejen de ser ellas mismas, mujeres que se expresan autónomamente. Es un medio claro de integración y control por parte de ellos. No creemos en la representación de unas mujeres por todas. Cada mujer tiene su vida y su voz y se representa a sí misma.

[5] Revista SAIDA 1977/1978 fundada por Javier Ortiz. La revista fue secuestrada varias veces por orden ministerial y fueron encarcelados cinco de sus colaboradores por asumir la autoría de un artículo editorial titulado "Viva la República".



Portada y contraportadas del primer número de la revista D'Ones de La Mar, febrero 1977.

Saida: —¿Cuál es vuestra posición ante el encuentro estatal convocado por las feministas el día 24 en Madrid para discutir la propuesta de Pío Cabanillas?

La Mar: —Nuestra asistencia a Madrid no es para discutir la propuesta de Pío Cabanillas. Nuestra respuesta está implícita en nuestra concepción del feminismo. Aprovecharemos este encuentro de las feministas del Estado para vernos, intercambiar experiencias, publicaciones y conocernos más. Esperamos que de este encuentro entre todas las feministas autónomas de los partidos, salgan alternativas y la posibilidad de recuperar nuestros espacios de mujeres fuera de las trampas de los hombres.

Creamos una revista

Revista "D'Ones de LA MAR"

De la revista del grupo de La Mar se publicaron únicamente dos números. La edición de la primera revista salió en febrero de 1977 y el segundo número en septiembre de 1977.

El contenido de la primera revista era muy diverso. Los artículos y los poemas no estaban firmados. Era como un trabajo de creación y de uso colectivo.

La publicación constó de los siguientes contenidos:

- Un poema titulado "Y bajo La Mar hay fuente de vida".
- Un artículo sobre alternativas al Planning familiar.
- Un artículo referente a la auto-ayuda.
- Una sección llamada "El cerdo del mes" que era una denuncia de alguna declaración o artículo hecho por un hombre. Normalmente eran denuncias de hombres que habían hecho alguna acción muy negativa hacia las mujeres.
- Una reseña del festival organizado por la AUPEM para reivindicar "Los derechos democráticos de las mujeres" y que se celebró en el Paraninfo de la Universidad central de Barcelona donde se habían celebrado las Primeras Jornadas Catalanas de la Mujer en 1976. Se cita a la Elisa Serna con sus canciones "Pro pueblo explotado". Se comenta que no dijo nada nuevo para las mujeres. También se cita a Marina Rossell mencionando que en sus canciones catalanas no se habla demasiado de las mujeres. En referencia a Maria del Mar Bonet se reseña que además de cantar muy bien estaba poniendo música a poemas de mujeres feministas.
- Unos dibujos de Claire Bretécher[6], dibujante francesa que era muy conocida en aquella época porque colaboraba con varias revistas francesas, sobre todo en el "Nouvel Observateur"[7]. Es un chiste en viñetas sobre una escena doméstica de una pareja.

[6]Claire Bretécher Nantes 17 de abril de 1940- Paris, 10 de febrero de 2020). En 1972, funda con Marcel Gotlib y Mandryka "L'Écho des savanes", pero colabora también en Le Sauvage y el 15 de octubre de 1973 inicia su serie "Los frustrados" para el semanario Nouvel Observateur, en la que satiriza la izquierda acomodada de la que forma parte.

[7]Tiene su origen es el semanario de 24 páginas L'Observateur politique, économique et littéraire, publicado desde el 13 de abril de 1950 con una tirada de 20.000 ejemplares. Fue fundado por antiguos resistentes, Gilles Martinet de la AFP, Roger Stéphane, Claude Bourdety Hector de Galard de Combat y la colaboración de Jean-Paul Sartre. Pasó a llamarse el Observateur aujourd'hui en 1953, y luego France Observateur en 1954. En la Francia de la posguerra, impregnada del espíritu de la resistencia de izquierda, France Observateurse afirmó como un diario controvertido al exponer la necesidad de otorgar la independencia a las colonias y denunciar los escándalos. El medio alcanza los 100.000 ejemplares.

- Un escrito de una mujer de La Mar (Joana) que explica un poco su proceso hacia el feminismo.
- Una crítica que como grupo hicimos a los diferentes partidos políticos, entre ellos el PSUC representado por López Raimundo[8] y Teresa Pàmies[9], que en la sala Villarroel de Barcelona presentaron el programa para la lucha de la mujer[10].
- Otro poema. En las dos revistas que editamos se publicaron poemas escritosos por mujeres del grupo.
- Una crítica de cine de la película "Lumière" cuya dirección y guión eran de Jeanne Moreau y se estrenó en Barcelona en el cine Moratín que ahora ya no existe.
- Un poema-canción. Dice al pie de página: «Con la música quiero reivindicar todo aquello que nos ha sido asesinado por este sistema patriarcal».
- Un escrito presentado a la Coordinadora de grupos feministas y organizaciones de mujeres de Barcelona y comarcas. Etc...

Esta revista se publicó con un total de 23 páginas portada y contraportada en la que figura el rechazo a las elecciones de junio de 1977[11], y en las que también había páginas manuscritas y dibujos.

[8] Gregorio López Raimundo (Tauste, 11 de junio de 1914-Barcelona, 17 de noviembre de 2007) fue un político comunista. De origen aragonés, pasó toda su vida (excepto durante su exilio) en Cataluña, donde desarrolló su labor política.

[9] Teresa Pàmies i Bertran (Balaguer, 8 de octubre de 1919-Granada 13 de marzo de 2012). Fue una escritora y periodista. Exiliada durante más de tres décadas, escribió su primera obra, "Testamento de Praga", el año que hacía 50. Hasta los 92 años, cuando murió, mantuvo su compromiso con el Partido Socialista Unificado de Cataluña (PSUC). Escribió una cincuentena de libros.

[10] A la salida del acto la Teresa Pàmies increpó a las mujeres de La Mar que habían boicoteado el acto, diciéndoles que su comportamiento no era democrático.

[11] Se ha publicado erróneamente que la contraportada mostraba un rechazo al referéndum de la Constitución de 1978 ("Mujeres en Transición", Mary Nash, Ayuntamiento de Barcelona, 2007). Fue un manifiesto de boicot a las elecciones de junio de 1977.

Recojo uno de los poemas, sin firmar, cuya autoría creo que es de la Neus Planelles:

"En la madrugada de un 17 de abril".

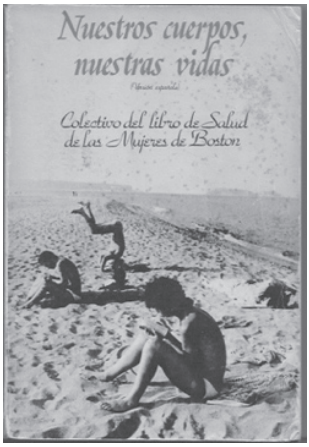
> Dormías
> Envuelta por serpentinas de deseos
> Y ví tus sueños
> Escaparse de tus ojos,
> Abandonar tu cuerpo
> En escasa lasitud de reposo.
> Y todo aquello a lo que tú quieres dar vida
> Tomaba cuerpo eterio
> En la penumbra humeante.
> Y tú, en gravidez de alumbramientos revolucionarios
> ("que por erres no quede…")
> Te acunabas en el respiro quejoso del sueño.

La autoconciencia y el Shelf-help

Encuentro con Clara Jourdan:

Clara Jourdan, feminista de Milán, una tarde en nuestra casa, nos mostró cómo había reunido en su libro "Insieme contro"[12], las experiencias de los consultorios de autogestión de la mujer así como una crítica de cómo la ginecología y los médicos tratan el cuerpo de la mujer. Preguntándole sobre su participación en la práctica del auto-examen, nos explicó que el interés le surgió después de vivir una experiencia con un grupo de autoconciencia, en un colectivo de mujeres, al hablar de la relación con su cuerpo, de la salud, de la forma de vida, de la alimentación, etcétera… Fue entonces cuando sintió la necesidad de trabajar en el desarrollo de una asistencia alternativa y a la vez autónoma de mujeres. Siguió hablando sobre los grupos de autoconciencia como una forma de salir de lo privado e ir hacia una toma de conciencia de nosotras mismas diferente a la que nos viene dada por la sociedad machista. Es diferente de los hombres dijo, es indispensable para no recaer en la práctica política que

[12] Editorial La Salamandra, enero de 1976.



Portada de la 1ª edición del libro "Nuestros cuerpos, nuestras vidas", Editorial Icaria, 1982

hacen ellos, además de establecer otra forma de relación entre mujeres. Se practica en grupos reducidos. Por lo tanto partiendo de la experiencia que cada una tiene en referencia a la sexualidad, la violencia, la afectividad, el trabajo, etcétera… Es muy importante una asistencia constante y que sean, si es posible, siempre las mismas mujeres. Si otras mujeres llegan al colectivo se van integrando.

Dentro de nuestro interés por la auto-ayuda tuvimos la ocasión de conocer a Leonor Taboada[13]. Nos propuso crear un grupo de Self-help y la traducción, que posteriormente se convirtió en una adaptación, del libro "*Our Bodies, Ourselves*", del Colectivo de Boston.

"*Our Bodies, Ourselves*"

[13] Leonor Taboada Spinardi (Buenos Aires) es una activista feminista. Especializada en temas de salud y sexualidad de las mujeres, impulsó grupos de "Self-help". En 1978 publicó Cuaderno Feminista. Introducción al Self-help. (Fontanella). En los años 70 colaboró en la adaptación al español.de Nuestros cuerpos, nuestras vidas, un libro que reivindica el autoconocimiento del cuerpo por parte de las mujeres, publicado en Estados Unidos por el Colectivo de Mujeres de Boston en 1971.

"Our Bodies, Ourselves", fue un libro redactado por el Colectivo de Salud de Mujeres de Boston (*Boston Women's Health Collective*). La primera edición titulada "Las mujeres y sus cuerpos" (*Women and Their Bodies*), se publicó en 1970 por la "*The New England Free Press*". Fue un libro muy divulgado en Estados Unidos dentro del movimiento feminista. El Colectivo de Boston había hecho muchas reuniones y charlas donde había recogido información sobre la sexualidad de las mujeres. Leonor Taboada propuso al grupo La Mar hacer la traducción al castellano. Anteriormente se había hecho una traducción al chicano, editada en México, pero había interés por editarlo en España. La editorial Fontanella estuvo interesada en su publicación pero finalmente el libro se editó en la editorial Icaria, el 1982. El colectivo La Mar, decidió en una de las reuniones de trabajo, que el libro debía adaptarse a la realidad social de las mujeres del país y nos decantamos por hacer una adaptación y no una traducción. Viendo que era complicado hacer la adaptación en reuniones y con la totalidad del grupo, se pidió también la intervención de mujeres especialistas en algunos temas, creímos que era más conveniente que cada una de nosotras se encargara de llevar a cabo un capítulo o participar en varios capítulos pero que el grupo de discusión de cada apartado no superara un cierto número de mujeres. De esta manera se fue haciendo la adaptación del libro. Durante mucho tiempo no se pudo recoger la documentación porque algunas mujeres todavía la estaban trabajando y no la podían entregar. Cuando, finalmente, pude recoger todas las partes adaptadas por parte de la Kristina Doria que había participado en la adaptación de 5 capítulos, tres de ellos en solitario debido a que el resto del grupo ya estaba desconectado y tuvo que responsabilizarse el cierre del libro, me enteré de que el Colectivo de Boston y la editorial Icaria ya no estaban interesados en esta adaptación. Contacté con Leonor Taboada y me dijo que yo misma hiciera de nuevo los contactos (ya que era la que tenía toda la documentación recogida) con el Colectivo de Boston y a ver que me decían ellas porque había un interés de Ediciones de La Sal de publicarlo y, supuestamente, de hacer otra adaptación. Comenté al Colectivo de Boston que Ediciones de Ecología que editaba la revista "Userda" también tenía interés en su publicación, en vistas de salvar *in extremis* la adaptación que habían hecho el grupo

encargado al inicio. Escribí cartas[14], con la ayuda de Amy Shwartz[15], al Colectivo de Boston. Tardaron mucho en contestarme pero, finalmente, lo hicieron y me pidieron el manuscrito. Después de un año o más dieron la aprobación de lo que habíamos hecho y de la publicación con su único consentimiento. Finalmente decidimos, Kristina Doria y yo misma, de ir nuevamente a Icaria, porque no podíamos contactar con las mujeres que estaban involucradas y el grupo La Mar se había disuelto. Queríamos entregar el material y explicar un poco la situación y pedir el cumplimiento del compromiso de la publicación. El libro salió a la luz en 1982 y los contactos editoriales se hicieron mediante la representante de la editorial Simon and Schuster[16] en Barcelona, la agencia literaria International Editors en la que trabajaban Hanna Muck[17], Isabel Monteagudo e Isabel Martínez[18]. Posteriormente se hizo una segunda edición del mismo libro, en la que se suprimió el capítulo 15 "La mujer y las leyes" escrito por Margarita Obiols[19], sin enterarnos y sin haber dado nuestro consentimiento. En el año 2000 apareció una nueva adaptación, editada por Plaza y Janés Editores, en la que nosotras no intervinimos. Curiosamente en el prólogo de esta edición Leonor Taboada dice: "Bienvenida a la primera edición en español de Nuestros cuerpos, nuestras vidas…". No reconoce que había una primera edición y reedición (1982, 1984) de las que, según informaciones posteriores, hicieron unas tiradas totales de 35.000 ejemplares[20]!

En marzo de 2022 en El Born, se realizaron unas jornadas en homenaje a la primera edición del libro. En la web del Born, Centro de Cultura y Memoria, se puede leer:

[14] Pude enterarme por Teresa Ortiz, de la Universidad de Granada de que unas cartas mías estaban depositadas en la Unjiversidad de Harvard debido a la donación del Fondo documental del Colectivo de Boston.

[15] Amy Swartz colaboró en la revista "Userda".

[16] Editorial Norteamericana que editó "Nuestros cuerpos, nuestras vidas" de 1973 a 2011.

[17] Hanna Muck, integrante del Colectivo Feminista y de La Mar (posteriormente a su creación) y adaptadora, entre otros, del libro "Nuestros cuerpos, nuestras vidas".

[18] Isabel Monteagudo e Isabel Martínez integrantes del Colectivo Feminista.

[19] Nacida en 1949, se licenció en Derecho por la Universidad de Barcelona y fue la secretaria de esta facultad. Se vinculó a los movimientos universitarios.

[20] Maria Rodriguez (ex directora de la Editorial Icària) comentó este hecho en las jornadas "Tres dias de marzo" en el Born, Mars 2022

"Tres días de marzo. Nuestros cuerpos, nuestras vidas. Celebración del feminismo de los años 70". (Anexo 2.1).

Ninguna de las mujeres que hicieron la primera edición del libro en castellano (Icaria, 1982) fue convocada. Kristina Doria me informó que había este acto y quedamos en la puerta del Born. Entre el público reencontramos después de cuarenta años a nuestra compañera Silvia López.

Viajando a los encuentros internacionales de Vincennes, Paris, Amsterdam y Roma

Paris 28, 29 y 30 de mayo de 1977 - "Rencontre à Paris Presse féministe" (12-03-1977) Amsterdam 4 y 5 de junio.

Dos encuentros internacionales de mujeres. El inicio de los encuentros tuvo lugar en París los días 28 29 y 30 de mayo de 1977. En Vincennes en la reunión preparatoria, surgieron discrepancias entre las mujeres francesas que proponían como tema de debate la lucha de las mujeres y la lucha de clases, y las representantes holandesas que propusieron un tema más amplio, elaborando un escrito de crítica a las representantes francesas diciendo que había una total ausencia de las otras corrientes feministas socialistas.

Se posicionaron de esta manera:

"*En este encuentro de preparación todas son representantes de la IV internacional. No estamos de acuerdo con la limitación a priori del tema de discusión por conceptos que recuerdan demasiado las ideas rígidas de nuestros camaradas masculinos sobre lo político y lo que no lo es. Proponemos como alternativa un encuentro en Ámsterdam de todas las feministas socialistas y hemos decidido no participar en el encuentro de París. Creemos que está impulsada desde el inicio por una sola corriente*".

Revistas europeas inscritas:

- "Sapho", Inglaterra.
- "Spare Rib", Inglaterra.
- "Emma", Alemania.

- “Courage”, Alemania.
- “Effe”, Italia.
- “Histoire de ellas”, proyecto de diario feminista, Francia.
- “Socrcières”, Francia.
- “Information des femmes”, Francia.
- “Le cotidian des femmes”, Francia , no participó en el encuentro.
- “La Cause des femmes”.
- “Les cahiers du grif”, Bélgica.
- “Opzig”, Holanda.

Al volver de Paris intentamos organizar debates sobre “Prensa Alternativa”. Aparte de las mujeres radicales, no se vio demasiado interés cuando se sugirió a la Coordinadora.

Los boletines y revistas de grupos feministas que se imprimían en Cataluña, eran:

- “La Mujer” editada por las mujeres de Santa Coloma de Gramenet.
- “Mujer” de la vocalía de mujeres de Sants.
- “Mujeres Libres”, grupo Mujeres Libres.
- “D’Ones de La Mar”, colectivo La Mar.
- “Vocalías de mujeres de Cornellà”.
- “Mujeres en lucha”, Coordinadora Feminista.
- “Vindicación feminista”.

Roma, 24 y 25 de Junio de 1977

La Salud de la mujer

Los días 24 25 de junio se celebró en Roma, organizada por el grupo feminista “Per la salute della dona”, el Convenio Feminista sobre la Salud de la

Encuentro en Roma, 1977, En la foto: Xús Borrell, Mari Chordà (La Sal), Julia Baquero. Foto Pilar Sentís

Mujer. Asistieron al encuentro los diferentes colectivos y clínicas de Self-help de Alemania, Suiza, Inglaterra Italia y Francia, así como a representantes de los "Consultori Autonomi", organizados por feministas italianas. Fueron las mujeres de la clínica de Boston, Estados Unidos, autoras del libro "Our Bodies, Ourselves" que impulsaron hacía 10 años este movimiento. Por España asistimos el colectivo Self-help de Barcelona integrado por La Mar y el colectivo Pelvis de Palma de Mallorca (Leonor Taboada) así como mujeres autónomas y feministas independientes. Los debates se desarrollaron en torno a los siguientes temas: la mujer y la medicina; aborto: leyes y prácticas; hormonas sintéticas: uso y efectos; infecciones y enfermedades genitales; alimentación; ciclo menstrual; las mujeres y la investigación y las mujeres como transmisoras de la medicina popular. Los temas más polémicos fueron: La política del control de la fertilidad: contracepción y esterilización y las investigaciones que las mujeres han hecho sobre ellas mismas y las implicaciones políticas del Self-help. Sin embargo se denunciaron las experiencias de las mujeres maltratadas por las instituciones sanitarias, los sufrimientos psíquicos y físicos que nos hacen sufrir aprovechándose de la ignorancia que tenemos sobre nuestro cuerpo y la utilización que han hecho. Se pusieron en evidencia las contradicciones del sistema patriarcal que hace de las mujeres conejitos de indias de sus experimentos y reprime cualquier iniciativa autónoma de control directo de nuestro cuerpo, potenciando leyes sobre la contracepción y aborto en casos de densidad demográfica. prohibiendo el desarrollo de una medicina paralela (alternativa) y el auto-examen que harían de nosotras personas más libres y autónomas. Una medicina alternativa ante este panorama de degradación de

los recursos naturales, la práctica del Self-help creíamos que no podía estar desligada de un análisis y una alternativa (o alternativas) social total, a favor de la destrucción de toda una estructura que impone y se beneficia de este estado de degradación. El Self-help es un medio para conocernos a partir de nosotras mismas y de nuestras experiencias. Es un intento de respuesta a la imposición de un poder cultural político y económico patriarcal que nos niega la información y el acceso a nuestro cuerpo.

En aquella reunión que asistí con la Xús Borrell, Kristina Doria, Julia Baquero y otras mujeres, se nos ofreció alojamiento por un día en un palacio ocupado de la calle Goberno Vechio, cerca de la Piazza Navona. Por aquellas fechas también se celebraba en Roma una reunión del Partito Radicale[21] con "*Les Amis de la Terre*" (*The Friends of the Earth*)[22] representado por Brice Lalonde[23] con la finalidad de que los movimientos ecologistas de varios países del Mercado Común presentaran una lista a las elecciones europeas de 1978. Tuve también ocasión de asistir a este evento ya que por mi vinculación al movimiento ecologista mediante ECOROPA[24], conocía a Brice Lalonde.

[21] El Partido Radical (en italiano Partito Radicale, PR) fue un partido político italiano activo entre 1955 y 1989, cuando cambió el nombre por el de Partido Radical Transnacional, prefiriendo desarrollar actividad política o cultural sin participar en contiendas electorales, apoyando las listas de Pannella y Bonino y al Radicali Italiani.

[22] Les Amis de la Terre França (Amigos de la Tierra, Francia) es una federación sin ánimo de lucro creada en 1970 y que ha participado en el desarrollo de la ecología política. Aboga por una transición hacia lo que la organización llama "sociedades sostenibles", un sistema donde «cada ser humano pueda satisfacer sus necesidades básicas sin comprometer las necesidades de las generaciones futuras».

[23] Miembro de la asociación "Les Amis de la Terre" cuya sección francesa fue fundada por Alain Hervé, con quien organizó la primera manifestación en bicicleta el 22 de abril de 1972, seguida de manifestaciones, contra el proyecto de carriles en los bancos de París1. Después presidió esta asociación y fue director de campaña René Dumont, el agrónomo y candidato ecologista a las elecciones presidenciales francesas de 1974.

[24] ECOROPA (European Network for Ecological Reflection and Action) (Red Europea para la Reflexión y la Acción Ecológica) fue fundada por Armand Petitjean, Edouard Kressmann, Bernard Charbonneau, Manfred Siebker y Carl Amery en Mas La Baume, St. Hippolyte du Fort, en junio de 1976 y registrada como Asociación bajo el Código Civil del Cantón de Ginebra en 1976.

El ecofeminismo

El origen del ecofeminismo se caracteriza por su particularidad ya que las movilizaciones de mujeres durante los años 70 en Estados-Unidos, Gran Bretaña y en Europa con vínculos estrechos con el movimiento pacifista y antinuclear, tienen relación con los movimientos medioambientales llevados por mujeres pero que no han sido reivindicados como movimientos o grupos "ecofeminitas".

Hubo acciones internacionales:

- El Chipko Movement, India (1973-1980). La primera acción del movimiento, en 1973, sucede en un pueblo del Himalaya. Un grupo de mujeres impide la tala de árboles rodeándolos con sus brazos. Esta movilización ha sido recogida por algunas ecofeminisas como Vandana Shiva[25] [26] que relata la historia del movimiento en su libro "*Staying alive, Women, Ecology and Survival in India*", (1988).
- El Green Belt Movement, Kenya (1977): El movimiento de la cintura verde, fundado en 1977 por la bióloga Wangari Maathai[27] (premio Nobel de la Paz). La organización propone plantar árboles en contra de la deforestación. Desde 1977 se estima que 30.000 mujeres de este movimiento han plantado 51 millones de árboles.
- El "*Womens' Pentagon Action*", Estados Unidos en 1980, que reunió a miles de mujeres en contra de la carrera por el armamento nuclear.
- En Estados Unidos, el accidente de la central nuclear de *Three Mile Island*[28], el 28 de marzo de 1979 en Pennsylvania tiene una repercusión importante sobre las feministas pacifistas que organizan una conferen-

[25] Vandana Shiva, Dehradun, 5 de noviembre de 1952). Es una física, filósofa y escrpitora india. Activista a favor del ecofeminismo, recibió el Premio Nobel Alternativo, en 1993.

[26] Vandana Shiva y Maria Mies "Ecofeminismo", 1983.

[27] Wangari Muta Maathai (Nyeri, 1 de abril de 1940-Nairobi, 25 de septiembre de 2011) fue una política y ecologista keniana.

[28] El síndrome nuclear. El accidente de Harrisburg y el riesgo nuclear en España, Santiago Vilanova, ISBN: 8402073905, Bruguera 1980.

cia en Armherst en 1980 titulada "*Women and life on Earth: Ecofeminism in the 1980's*".

En Cataluña:

- La creación del CANC (Comité Antinuclear de Cataluña, 1977 - 1980) aglutinó grupos ecologistas y antinucleares donde había una buena parte de mujeres. La motivación era poner en cuestión la creación de centrales nucleares como planificación energética del gobierno español.

  Hubo muchas manifestaciones en Cataluña en contra de las centrales nucleares de Ascó y Vandellós que finalmente entraron en funcionamiento.

Françoise d'Eaubonne[29] (1920-2005)[30]. Con su libro "Ecología / Feminismo. Revolución o mutación", d'Eaubonne se afirma como una auténtica precursora del decrecimiento. Es reconocida como escritora (es la autora de una cincuentena de libros) pero desgraciadamente ha sido olvidada como teórica de un feminismo ecologista. Es ella quien inventó, en 1974, con la publicación de su libro "El feminismo o la muerte", el término "ecofeminsimo". A diferencia de las feministas "modernistas" o "ambientalistas" que defienden reivindicaciones igualitarias pero no ponen en cuestión la sociedad del crecimiento y el capitalismo, así como la ideología liberal, ella denuncia el carácter patriarcal de la economía en la línea de los análisis de de Erich Fromm[31] o Wilhem Reich[32].

[29] Françoise d'Eaubonne (París, 12 de marzo de 1920 - ibídem, 3 de agosto de 2005) fue una escritora y feminista francesa que acuñó el término ecofeminismo (écologie-féminisme, éco-féminisme o écoféminisme) en 1974.

[30] Françoise d'Eaubonne fue invitada, junto con Wangari Maathai y Vandana Shiva, en Barcelona por la asociación Una sola Tierra, dentro del Simposio "Mujer y Medio Ambiente después de Río", en 1998.

[31] Erich Seligmann Fromm (1900-1980) fue un psicoanalista y sociólogo alemán nacionalizado en los Estados Unidos. En 1918, estudió unos meses en Frankfurt, pero en 1919 lo dejó para estudiar sociología con Alfred Weber, Karl Jaspers y Heinrich Rickert en Heidelberg.

[32] Wilhelm Reich (1897-1957) fue un psicoanalista austríaco, discípulo de Freud. Intentó compatibilizar el psicoanálisis freudiano con el análisis marxista. Sus trabajos teóricos y sus experiencias prácticas se centran sobre todo en el análisis del carácter, la represión sexual y el orgasmo.

Ciertamente lo que ella llama patriarcado no ha empezado con el capitalismo. D'Eaubonne escribe:

> «El hipercrecimiento industrial asesina la tierra, explota los recursos y se enfrenta a los límites de un mundo finito. Hay que intentar preservar lo que resiste aún en el medio ambiente, bajo pena de muerte».

Françoise d'Eaubonne junto con Wangari Maathai y Vandana Shiva fueron invitadas al Simposio Internacional "Mujer y Medio Ambiente después de Río", que organizó nuestra asociación Una Sola Tierra[33] en 1998 en Barcelona. En nuestro país el movimiento feminista no estaba vinculado directamente con el ecologismo pero si que en el grupo La Mar había algunas mujeres que estábamos muy relacionadas. Mediante la revista "Userda"[34] [35], que fue la

[33] Asociación Una Sola Tierra constituida en 1996 en Barcelona. Organizó simposios "Una Sola Tierra" sobre medio ambiente en Barcelona, Olot, Palafrugell, Girona hasta 2010. Editó libros de cada simposio que estan depositados en la Biblioteca de Cataluña.

[34] Revista exponente del primer ecofeminismo, vinculado a la corriente de las feministas independientes. "Userda" (Junio 1977-1982) fue la primera revista ecologista que surgió en España, dirigida por Santiago Vilanova, a la que siguieron otras publicaciones en castellano como Alfalfa. En "Userda", se empezó a difundir el ecofeminismo de la mano de mujeres del colectivo La Mar.

[35] El ecofeminismo que vendrá, Santiago Vilanova, "Userda" nº 20, marzo 2006.

primera revista ecologista editada en Cataluña, escribimos artículos sobre la salud y la mujer[36]. Hubo una presencia poco relevante del ecofeminismo. La relación entre ecologismo y feminismo no se veía reflejada en los diferentes grups feministas. Era ignorado por la izquierda y la extrema izquierda.

Recuerdo una en una ocasión que se publicaron unos artículos en "Userda" de los cuales la revista "Mientras Tanto"[37] (número 3 de junio 1980) que dirigía Manuel Sacristán[38], hizo una crítica feroz ("Nuevos mitos para cosas viejas: algunas consideraciones sobre ideologías en medicina y ecologismo" de Eduardo Rodríguez Farré). Los artículos de las revistas "El Ecologista"[39], "Alfalfa"[40] y también los que publicábamos en la revista "Userda" eran fuertemente criticados por los intelectuales de izquierdas.

Hice una réplica en "Mientras Tanto" al artículo de Eduardo Rodríguez Farré que no fue nunca publicada (Anexo 2.2).

Las mujeres que estaban vinculados a la revista "Userda" y que escribían artículos sobre mujer medio ambiente y salud éramos: Pilar Sentís, Kristina Doria y Amy Swartz. La revista "Userda" (1977-1982) tuvo una fuerte repercusión dentro del movimiento ecofeminista. Cuando cerró en 1982 (aunque reapareció como suplemento del semanario "El Triangle" de 2004 a 2006), este movimiento o esta vinculación de la ecología y el feminismo quedó bastante ignorada en los medios de comunicación. No hubo una continuidad significativa dentro del movimiento feminista a nivel estatal.

---

[36] Artículos de la Revista "Userda" por Kristina Doria, Pilar Sentís y Amy Swartz que también colaboraron en la adaptación de la primera edición de "Nuestros cuerpos, nuestras vidas".

[37] "Mientras Tanto" es una revista fundada en 1979 por Giulia Adinolfi y Manuel Sacristán con la ayuda y el apoyo de otras personas.

[38] Manuel Sacristán Luzón (Madrid, 5 de septiembre de 1925-Barcelona, 27 de agosto de 1985) fue un pensador y escritor. Catedrático en la Facultad de Economía de la Universidad de Barcelona, fue uno de los principales introductores de las teorías marxistas en España.

[39] "El Ecologista", 1979-1980. Surgida en noviembre de 1979, fue impulsada por un amplio número de colectivos y organizaciones ecologistas, entre ellas AEPDEN, junto a muchos activistas a nivel individual. La revista se publicó durante un año y desapareció por problemas económicos, posteriormente, en 1999, la cabecera fue cedida a Ecologistas en Acción.

[40] En noviembre de 1977 nace "Alfalfa", revista de crítica ecológica y alternativas, editada por el colectivo TARA (Tecnologías Autónomas, Radicales y Autogestionadas) radicado en Cataluña.

Antecedentes de la disolución del grupo La Mar

Hubo un momento en que alrededor de La Mar había muchas mujeres. Había mucho interés en saber qué hacíamos, quiénes éramos, cómo nos comportábamos y también hubo relaciones amistosas y de pareja que finalmente se vincularon en cierto modo al grupo pero sin pertenecer a él. En aquella época en que nosotras íbamos haciendo activismo, muchas mujeres venían a nuestras reuniones, a escuchar, mujeres ajenas a nosotras, mujeres que habían estado en partidos políticos con otra ideología y con otra manera de hacer. En una reunión se nos propuso que había mujeres que querían entrar en La Mar. Algunas de nosotras nos opusimos. No queríamos intervenciones foráneas y no sabíamos cuáles eran las intenciones de las recién llegadas. En cierto modo había una sospecha de que esta posible incorporación perjudicara al grupo. Como transición, surgió la propuesta de que se reunieran aparte en un "grupo de encuentro". Así fue hasta que este grupo nuevo, tras unas cuantas reuniones, reclamó pertenecer a La Mar. Este hecho afectó mucho al grupo. Cuando teníamos alguna discusión, estas ideologías ajenas a nosotras hacían que tuviéramos enfrentamientos. Se creó una dinámica bastante diferente de lo que habían sido hasta entonces las reuniones, donde podían haber discusiones simplemente de matices, porque había como un consenso, una manera de hacer bastante común a todas nosotras ya que se había trabajado sobre la autoconciencia, el autoconocimiento y, como decía Clara Jourdan, "este camino de conciencia entre mujeres se basaba en establecer otra forma de relación entre nosotras y era una forma de salir de lo privado para una toma de conciencia de nosotras mismas diferente de la que nos viene dada por la sociedad machista". Las mujeres daban generosamente, sin darse cuenta y sin pedir nada a cambio, sus experiencias, sus vivencias…

La inclusión de nuevas mujeres creó un seismo, una brecha, un punto de inflexión y una separación bastante fuerte entre nosotras de tal manera que La Mar quedó muy dañada.

Las recién llegadas era un grupo numeroso (unas 10 mujeres) que cambió nuestra dinámica inicial. Se acabaron nuestras discusiones de compañerismo y se instauraron unas confrontaciones de manera de pensar e ideológicas que se querían imponer, por parte de algunas, con formas que no estábamos

acostumbradas. En este preciso momento en que las formas eran autoritarias e impositivas, algunas mujeres del grupo creímos que era el momento de abandonar dado que el espíritu inicial de instaurar entre mujeres "nuevas formas de relación"se había roto.

Llegó un momento a donde era realmente imposible la coexistencia. La dinámica se había convertido en "un camino oblicuo" borrando para siempre todo el trabajo que se había hecho hasta entonces. Un poco como de huida para algunas, falta de dinero de las que continuaban, se dejó de pagar el piso y lo dejamos en junio de 1977. Se había creado una situación insostenible ya que en el piso vivían mujeres que no se hacían cargo de los gastos. Después de dejar la casa siguió funcionando el grupo más inicial de La Mar y unas colaboradoras en la adaptación del libro "Nuestros cuerpos, nuestras vidas" y otros dos grupos autónomamente. Unas seguían haciendo karate, autoconciencia, editando y traduciendo textos, algunas mujeres tenían ganas de continuar… pero La Mar ya no sobrevivió.

Mucha información redactada de lo que hacíamos cada día, cada actividad, quedó perdida y posiblemente nunca se podrá recuperar.

Unas cuantas mujeres fueron a vivir a Ibiza, otras se fueron otros lugares. Entre 1980 y 1983 un colectivo llamado "Gota de luna", en el que estaba Xús Borrell, fue a vivir a una masía, "Can Rodeja", entre Figueres y Olot, en Navata. Fue un lugar de recogimiento internacional con huerto biodinámico, yoga, meditación, etc… ¿Un inicio de práctica y experiencia ecofeminista?

Hay mujeres actualmente que consideran que el grupo La Mar es un referente dentro del feminismo de la época, porque era un grupo feminista independiente. En aquellos años habían muy pocos. Creo que en Cataluña, estaban el Colectivo Feminista, en el que había mujeres que venían de partidos políticos de extrema izquierda pero considerado como grupo feminista, y La Mar. Los otros grupos estaban mediatizados por ideologías de izquierda o por una un partido político. Por lo tanto las mujeres que buscaban un feminismo independiente estaban alrededor de La Mar.

El paso del tiempo nos ha hecho ver que realmente La Mar fue impulsora de parte del feminismo radical en nuestro país a pesar de su poca duración.

Los partidos políticos, de izquierda y de derecha de la transición democrática marginaban y menospreciaban iniciativas revolucionarias como la nuestra que ponían en entredicho sus propias estructuras.

Las mujeres de La Mar hemos escrito y publicado poco sobre nosotras mismas. Creo que es hora de que nos manifestemos y aclaremos algunos aspectos de nuestra dinámica que en algunos textos publicados no corresponden a la realidad que nosotras vivimos.

Barcelona, 5 de febrero de 2023

Pilar Sentís i Zuazola-Cigorraga Licenciada en Psicología Cofundadora de La Mar pilar.sentis@hotmail.com

ANEXOS

Declaración de La Mar

Manifiesto para la publicación del libro del Amparo Moreno, "Mujeres en lucha".

Documento nº 17: DECLARACION DE LA MAR, ELABORADA PARA SER PUBLICADA EN ESTE LIBRO, EN MARZO DE 1977

El grupo LA MAR (Lucha Antipatriarcal de Mujeres Antiautoritarias y Revolucionarias[41]), surgió a raíz de una escisión en el Colectivo Feminista después de las Jornades Catalanes de la Dona. En principio escogimos estas siglas porque más o menos resumían unos puntos de afinidad mínimos entre las mujeres que formábamos entonces el grupo, sin embargo queremos olvidarnos un poco de las siglas y que nuestro nombre quiera decir simple mente La Mar: fuente de vida y naturaleza. Somos un grupo de mujeres que nos hemos planteado seriamente el problema de nuestra liberación y que vamos trabajando y luchando todas juntas, no sólo a nivel ideológico, sino también en nuestra práctica de cada día, en la familia, en el trabajo, en la calle… Creemos que el

[41] En el texto las siglas figuran como Lucha Antiautoritaria de Mujeres Antipatriarcales Revolucionarias. Creo que no figuraba de este modo en nuestro documento y lo incluyó así Amparo Moreno. He hecho la rectificación.

hecho de delatar y denunciar en cada momento nuestra opresión es ya una lucha revolucionaria. Como grupo, hemos decidido partir de nosotras mismas y poner en cuestión todo lo que se ha hecho al margen de las mujeres. En la medida en que vamos avanzando, nuestra teoría va cambiando, es por eso que no tenemos un programa definido, ni hemos elaborado una teoría completa, sobre la práctica y estrategia a seguir para una revolución feminista. Vamos trabajando y dando una respuesta a todo lo que como mujeres nos discrimina en cada situación concreta. Partimos pues de la base de la continua revisión de lo que escribimos y decimos. Queremos ir haciendo continuamente una teoría de la práctica y no al revés. Es por esto, porque partimos de nuestra conciencia como mujeres y de nosotras mismas por lo que actualmente nos estamos cuestionando incluso el marxismo como método de análisis y buscamos en la Auto-Conciencia de cada mujer una puesta en común por parte del grupo. Consideramos el marxismo como un método que parcela de hecho la realidad, al no analizar ni tener en cuenta la opresión de la mujer por el hombre. Nos llamamos antipatriarcales porque en el patriarcado es donde se han dado las condiciones objetivas de la explotación de la mujer: a través de la función biológica que ésta cumple, se ha realizado una división del trabajo según el sexo, que hace de la mujer un ser dominado desde que nace, todo hombre tendrá derechos de propiedad sobre ella: padre, hermano, marido… Nuestra lucha es por tanto una lucha directa contra el sistema patriarcal, que mantiene y perpetúa nuestra explotación como mujeres, independientemente del modo de producción dominante que se dé en cada momento histórico concreto, que a través de su aparato ideológico mantenido por los hombres que tienen el poder y reproducido por los de todas las clases sociales, mantiene y perpetúa la situación de la mujer. Entendemos el feminismo como una actitud crítica frente a la sociedad, creemos que éste en sí mismo ya plantea una revolución total, a todos los niveles: económico, político, cultural, etc., que implica el destruir desde ahora todas las relaciones de dominio, de poder y de propiedad existente y establecer nuevas fórmulas de convivencia y solidaridad entre las mujeres, eliminar todo aquello que los hombres han fomentado para mantenerse en su poder dominador: la competitividad, la agresión… la cultura machista en definitiva. El antiautoritarismo lo entendemos como una forma de organización sin dirección ni centralismos, funcionando por pequeños grupos de mujeres coordinados, donde cada una desarrolla su potencial y su autonomía.

Nuestra propia organización y nuestra lucha serán nuestro poder y nuestras fuerzas. No queremos dirigir ni ser "la vanguardia" de la lucha, pensamos que todas somos capaces de hacerlo si nos unimos contra nuestra explotación. El impulsar una con ciencia crítica y revolucionaria en cada mujer, es nuestro objetivo fundamental, el que cada mujer utilice al máximo su potencial crítico y creativo. La lucha antiautoritaria está íntimamente ligada con:

1. *La búsqueda de nuestra identidad y nuestra cultura*; hasta ahora las feministas hemos formado exclusivamente a teóricos creadores de la cultura patriarcal. En consecuencia, para la elaboración de una nueva cultura tenemos que partir de la búsqueda y recopilación de los restos de ella, escondida y negada por los hombres.

2. *Con la lucha contra la familia* como institución y lugar de explotación patriarcal donde la mujer ha de ser propiedad del marido, para garantizar la de los hijos. Dándose la paradoja de que el hombre es el propietario cuando ella es la que los pare.

3. *Con el control directo de la reproducción* a cargo de las mujeres, fundamentalmente porque eliminan la explotación de la mujer en la familia. No estamos por la integración en el actual poder patriarcal y capitalista. En nuestro enfrentamiento diario contra este sistema iremos desarrollando nuestros propios grupos y organismos, para destruir desde fuera el actual sistema: no queremos concesiones ni integración. Pensamos que cualquier mujer que individualmente accede al poder masculino es un intento de éste de utilizarla haciéndonos creer que defienden nuestros intereses, cuando el poder y el control lo siguen teniendo ellos.

La lucha de la mujer debe ser autónoma de hombres y partidos políticos, ya que los hombres como opresores y por tanto con intereses antagónicos, nunca pueden asumir ni defender los intereses de las mujeres y somos nosotras las que hemos de elaborar nuestra ideología y métodos de lucha propios independientes de los hombres. Dado que ningún partido político ni de derechas ni de izquierdas tiene en cuenta la contradicción hombre-mujer (por ejemplo los de izquierda son defensores únicamente de las clases más oprimidas entre los hombres), ni se plantean teórica ni práctica mente una lucha en contra del sistema patriarcal —del que ellos mismos son defensores y ostentadores

de los privilegios que en él tienen—, nuestras alianzas con estos partidos se harían en el momento que ellos se comprometieran en una lucha antipatriarcal. Mientras tanto las alianzas se establecen únicamente con otros grupos de mujeres de cara a campañas que estamos de acuerdo n impulsar. Estos son los puntos ideológicos mínimos sobre los que estamos trabajando, que son absolutamente revisables y susceptibles de modificación en la medida en que nuestra práctica nos haga cambiar.

Han escrito y hablado sobre nosotras

- Mary Nash en su libro "Mujeres en Transición" cita a La Mar[42] en la pag. 161: "La Mar y el lesbianismo". No siento representada La Mar en su reseña sobre nosotras. Esta autora relaciona La Mar y lesbianismo, en cambio La Mar no se manifestó nunca como grupo de lesbianas ya que la opción sexual de cada una se consideraba libre. Por el contrario este apelativo de "grupo de lesbianas radicales" nos lo llamaban de forma despectiva porque nos querían clasificar y realmente no éramos clasificables. Hubo parejas de mujeres que se vincularon a La Mar y el lesbianismo estaba presente como en todo el movimiento feminista y en la sociedad en general.

También dice que el grupo fue impulsado por mujeres de organizaciones feministas radicales y de partidos políticos de la izquierda revolucionaria. Vuelve a ser incierto. Las que constituímos La Mar venían del Colectivo Feminista pero no de ningún partido político, ni de ningún otro grupo feminista que no fuera el Colectivo feminista. Éramos totalmente independientes. Tampoco recuerdo que hubiera un debate sobre que la mujer fuera una clase social postulado que si defendía Lidia Falcón.

- Cuando la periodista Amparo Moreno[43] estaba haciendo un libro "Mujeres en lucha", nos pidió tener una reunión con nuestro grupo. Creímos que en lugar de la entrevista le daríamos una "Declaración de principios". Me reuní con el Amparo en una cafetería de la calle Santa Anna y le comuniqué que no

[42] Nash ha puesto el significado de las siglas de La Mar equivocado

[43] Amparo Moreno, Calamocha, 1947) es una periodista y catedrática emérita del Departamento de Periodismo y Ciencias de la Comunicación y directora del Laboratorio de Periodismo y Comunicación para la Ciudadanía Plural de la Universidad Autónoma de Barcelona.

queríamos que nos entrevistara porque había expresado unas opiniones sobre nosotras con las que nos habíamos sentido molestas pero si que queríamos contribuir.

Le di nuestro documento que figuró, finalmente, en su libro "Mujeres en lucha" (Anexo 1.1.).

Homenaje al Born de la primera edición de "Nuestros Cuerpos, Nuestras Vidas"

En marzo de 2022 en El Born, se realizaron unas jornadas en homenaje a la primera edición del libro. En la web del Born, Centro de Cultura y Memoria, se puede leer:

> "Tres días de marzo. Nuestros cuerpos, nuestras vidas. Celebración del feminismo de los años 70".

El mayo de 1969, en el marco de una conferencia sobre la liberación de la mujer en los Estados Unidos, el Colectivo por la Salud de las Mujeres de Boston propuso la práctica de la autoexploración, es decir, del uso de técnicas sencillas de autoconocimiento que daban autonomía a la mujer para conocer y reconocer su cuerpo. Este hecho supuso una nueva manera de investigar sobre la salud y el cuerpo de las mujeres, que en muchos casos subvirtió la práctica médica, muy específicamente la ginecología. Esta nueva manera de mirar, pensar y sentir el cuerpo quedó materializada en la publicación del libro Our Bodies, Ourselves (1971), un libro fundamental del feminismo de los años 70. El libro se publicó oficialmente en el estado español el 1982 en su traducción castellana. El 2022, durante tres días de marzo, queremos rendir un homenaje a esta obra y a las mujeres que la escribieron, la tradujeron y la hicieron circular a los dos lados del océano Atlántico. Recoger esta memoria es reconocer la importancia capital que tuvieron todas ellas para hacer posible hitos como la creación de los Centros de Planificación Familiar, grandes protagonistas del feminismo pionero de Estas jornadas fueron organizadas con el asesoramiento de Isabel Segura[44]. En el coloquio del Born del primer día asistieron, según el programa:

[44] Isabel Segura i Soriano (Barcelona, 1954) es una historiadora, investigadora y ensayista especializada en historia del ámbito feminista. Es Licenciada en Historia por la Universidad de

Vilunya Diskin, cofundadora de *The Boston Women's Health Book Collective*, coautora de *Our Bodies, Ourselves*, activista social y por la igualdad de género. Ha viajado mucho para promover proyectos de salud de la mujer, especialmente en México e India. (Vía Internet).

Leonor Taboada, periodista, escritora y activista feminista. Especialista en salud y sexualidad de las mujeres. Impulsora del movimiento "*Self-help*" durante los años 70. Adaptadora de la edición castellana de Our Bodies, Ourselves. Autora de Cuaderno Feminista: introducción al Self-help, 1978, entre otros.

Maria Rodríguez, editora de Icaria, la editorial que publicó la primera edición en castellano, Nuestros cuerpos, nuestras vidas.

Leah Diskin, doctora en Psicología y máster en Antropología con un estudio sobre el úso del lenguaje del colectivo en Our Bodies, Ourselves (OBOS). (Vía Internet).

Parte del artículo de "Mientras Tanto" y mi réplica:

«La sorpresa llega a sus mayores cotas cuando se descubre que existen remedios naturales contra las radiaciones ("Userda", número 5, diciembre de 1979 página ocho, mal traducido por cierto), algunos de ellos tan asequibles como las pipas de girasol, las vitaminas (¡de nuevo!), el ginseng a la moda, el agar, etc. ¡Y la Nuclear Regulatory Commission o la gente que lleva 30 años trabajando en sustancias radioprotectoras sin enterarse! Los ecologistas de "Userda" (id., página 27), que van camino de construir toda una farmacología del yuyo, también han descubierto plantas abortivas. ¡Y pensar que todavía hay quienes van a Londres a abortar, si con unas tazas de infusión de menta o de artemisa o unos kilos de piña americana se aborta casa! La cosa ya no es tan graciosa, y lindan con la irresponsabilidad criminal, cuando recomiendan como abortivas plantas reconocidamente tóxicas que su utilización por incautas puede tener graves consecuencias».

Creo interesante reproducir la respuesta que hice como derecho de réplica a la revista "Mientras Tanto" al artículo de Eduardo Rodríguez Farré:

Barcelona en el año 1977. Uno de sus intereses ha sido conocer cómo vivían y qué hacían las mujeres, dentro de la historia urbana, especialmente en la ciudad.

«El artículo "Nuevos mitos para cosas viejas, algunas consideraciones sobre ideologías en medicina y ecologismo" escrito por Eduardo Rodríguez en el número tres de "Mientras Tanto" contiene numerosas alusiones a los dos trabajos que publicamos en la revista ecologista "Userda" que por su forma y fondo al exponerlas querría responder. Por eso me emparo en el derecho de réplica que nos confiere la ley. Eduardo Rodríguez se refiere a un amplio informe sobre la lunacepción ("Userda", número 3, marzo-abril 1979), "Remedios naturales contra las radiaciones" y "Plantas abortivas" ("Userda", número 5, diciembre 1979). En el colectivo que edita "Userda" trabajamos un grupo de mujeres procedentes del feminismo radical que nos vinculamos a esta alternativa para poder suministrar información a otras mujeres; comunicación que nos fue negada en las revistas y publicaciones de la "izquierda". Antes de plantearnos alternativas organizativas y de lucha para enfrentarnos a la sociedad falocrática, creemos indispensable que las mujeres se informen, no únicamente sobre el modelo industrial que coloniza nuestro cuerpo sino de las posibles alternativas de liberación. Nuestra información parte pues de nuestra experiencia, de nuestros sentimientos y de nuestra subjetividad, valores no menos decisivos que la "conciencia de clase". Dada la situación actual consideramos que esta información debe ser suministrada especialmente en el campo de la medicina y la salud, donde la dictadura del monopolio radical tiene más graves consecuencias. Como transmisoras que somos de la vida tenemos conciencia de los efectos genéticos de los radionúclidos, de los metales pesados en el ciclo de la alimentación o del envenenamiento de la biosfera. Nos resistimos a tener que transmitir las aberraciones de este modelo industrial a las futuras generaciones. Uno de los errores en lo que ha caído el movimiento feminista en nuestro país es precisamente no exigirse este rigor en los planteamientos reivindicativos. Por ejemplo, ¿a quién sirve el sistema de contracepción y planificación familiar que quieren imponernos tanto los partidos de "derechas" como los de "izquierdas"? La libertad de nuestros cuerpos únicamente la podemos llegar a alcanzar con un gran esfuerzo crítico y un acercamiento revolucionario a los principios de la naturaleza. Los trabajos publicados en "Userda" son fruto de la lectura de decenas de documentos elaborados por colectivos feministas alemanes, franceses, americanos, ingleses; estudios y textos de grupos científicos que han participado mujeres, nuestras propias reflexiones. En el tema concreto de la lunacepción nos limitamos a divulgar el

trabajo de Jonas y Rechnitz sobre el método de control cósmico y astrológico de la natalidad. Las primeras experiencias sobre la relación entre la influencia lunar y los días fértiles fueron dadas a conocer por el psiquiatra y ginecólogo Eugen Jonas en 1956. En nuestro artículo divulgamos las fuentes informativas empleadas para los análisis y hemos ampliado la información a las mujeres que nos lo han solicitado. Lo mismo he de decir de mi artículo sobre las plantas abortivas. Además de suministrar a las lectoras la procedencia de los estudios botánicos y los inventarios en los que me basé, advertí a las mujeres sobre el grado de toxicidad de las plantas que mencionaba. Cuando me refiero a los remedios naturales contra las radiaciones voy a citar sustancias y vitaminas aplicadas en Japón después de las explosiones de Hiroshima y Nagasaki que han tenido el reconocimiento de numerosos expertos, aunque lógicamente han recibido La Marginación de la "ciencia oficial" y de las organizaciones políticas productivistas. Creo que Eduardo Rodríguez está muy lejos de comprender e interpretar la finalidad de nuestra información. En principio porque todo su artículo desborda misticismo, dogmatismo y fe ciega en una medicina que califica de "científica y objetiva" sin aclararnos en qué se diferencia de la medicina clásica, la que intoxica nuestro cuerpo de fármacos, radionúclidos y que genera más enfermedades que curaciones. Esta medicina se ha convertido de entre todas las industrias, la más contaminante, malversadora y patógena; que es culpable de las epidemias modernas que sufrimos la mayoría de mujeres (cáncer, trastornos psíquicos, artrosis, malformaciones genéticas…). Admitimos que los contenidos y las bases científicas de nuestros artículos en "Userda" pueden y deben ser debatidos. Ciertamente, así como el modelo energético basado únicamente en las energías blandas, tenemos claro que no podemos pasar de golpe de una medicina tecnocrática a una medicina dulce fundamentada en la homeopatía, la acupuntura, la fitoterapia dietética, los oligoelementos, la manipulaciones vertebrales y los remedios naturales. Pero hay que ir por este camino lo más rápidamente posible. Informar de los medios para alcanzar este objetivo creo que es un servicio a la colectividad, no cosa de "embaucadores". Por eso no llego a comprender y me resulta inadmisible que se pueda afirmar que "Userda" ha actuado con "irresponsabilidad criminal", según Eduardo Rodríguez, al difundir detalles sobre unas plantas, la mayoría de las cuales están empleadas por nuestras abuelas y bisabuelas, y que siguen siendo un remedio eficaz en muchas zonas rurales a donde no ha

llegado todavía el "progreso". Soy de la opinión de que la irresponsabilidad debe recaer sobre aquellos que ocultan las consecuencias de los fármacos y de los productos químicos que se introducen el ciclo alimentario sin analizar antes sus efectos; sobre aquellos científicos que esconden los últimos estudios sobre los efectos de las bajas dosis debidas a la radiactividad artificial; sobre aquellos que silencian las manipulaciones genéticas que hoy son el reflejo de la corrupción de esta medicina "científica" y cínicamente "objetiva" que defiende, sin más explicación, Eduardo Rodríguez. Habría resultado fructífero para todas y todos los que luchamos contra esta falsa medicina que "Mientras Tanto" hubiera abierto un debate científico en base a la aportación de "Userda". Lo que no se puede admitir es que desde una plataforma intelectual que se autocalifica de ecologista y feminista se nos responda con pseudoideología y calumnia con la única finalidad de desprestigiarnos. El lenguaje empleado por Rodríguez me recuerda categorías históricas en vías de extinción. Los ecologistas y las feministas tenemos un mismo objetivo: transformar la mentalidad lógica, dominada por la idea de un mundo "objetivo" organizado por leyes inmutables debidas a la experiencia de una civilización industrial que está al límite del fracaso social. En nombre de la ciencia se afirma que las destrucciones engendradas por el "progreso" deberían escapar a toda consideración ética y afectiva y que, aunque sean lamentables, han sido indispensables para el avance de las fuerzas productivas. ¿El señor Rodríguez defiende una ciencia sin conciencia? ¿Quizás esta medicina "científica" y "objetiva" de la que nos habla no está en manos del complejo militar-industrial y al servicio de los Estados autoritarios y de la economía monetarizada? Nuestro intento feminista es precisamente el de empezar a definir otro modelo de medicina, más enfocada en las prevenciones que en la maquiavélica organización para matar el dolor, eliminar la enfermedad y luchar contra la muerte…».

Testimonios

La salida de La Mar de la Coordinadora Feminista (Archivo La Mar)

El por qué de una escapada,

Después de haber analizado las acciones que hemos llevado a cabo uniéndonos a las convocatorias de la Coordinadora Feminista de Barcelona, hemos

constatado: por un lado, la ineficacia y por otro, el desgaste de energías que ha llegado a quemar a más de una. Ineficacia:

- Porque hoy la correlación de fuerzas con el sistema patriarcal es irrisoria.
- Porque nuestras acciones sirven para reforzar la falsa imagen de un gobierno tolerante y "demócrata".
- Porque estas acciones nos procuran un grado de contentamiento que alimenta nuestro narcisismo y pierden de vista el objetivo final.

Quizás habría que plantearnos otras formas de lucha que atentan contra el sistema, pero indirectamente (el enemigo lo que menos soporta es que no lo tomen seriamente). Sería posible aplicar nuestras energías al "crear formas alternativas" para todos aquellos ámbitos de la vida de la mujer donde es puteada, agredida, explotada, oprimida, etc. etc. en la situación actual? Estos ámbitos son los de la cotidianidad, los de la vida de cada día: el trabajo, la vivienda, la alimentación, el eslabón, la vida de relación, la enfermedad, el aprendizaje, la información, todo lo que es su mundo, el nuestro. Se trataría de resolver "las cosas" entre nosotras, pasando (¡dentro de lo posible, que en este momento puede desanimar y mucho!) de la estructura social que ellos han creado en función de sus intereses sexistas. Así iríamos teniendo una fuerza autónoma. Son ya numerosas las ciudades de todo el mundo que tienen un Centro de Mujeres. Una casa donde encontrarse y desde donde impulsar todas las alternativas de las que hablaban: una prensa autónoma, el Self-help, la autoconciencia, pasando por todos los workshops que las motivaciones del momento lo requieran. Y todo eso, nosotras, aquí, ya lo hemos empezado! Pero sin solamente comenzado. Unas condiciones objetivas que lo favorezcan son indispensables para poder continuarlo con la eficacia que puede hacer que estas alternativas paralelas cojan dimensiones de lucha. Pero sobre todo es necesaria la iniciativa de todas las mujeres. Sólo así podremos ir adelante contra esta sociedad sexista. ¡Coordinadora adiós! ¡Os esperamos!

Disolución del grupo Xús - Borrell

«Es bastante difícil reunir en unas páginas todo lo vivido en un año, casi imposible. Estamos, sin embargo, dispuestas a seguir hablando, cuando nos

encontramos o cuando queramos, desde lo subjetivo, individual o colectivamente. Hojeando juntas las poesías o diarios de algunas de nosotras o con una mirada a los ojos cuando a cada fin de fiesta un temblor y alguna lágrima recordando infinidad de momentos vividos juntas dentro de nuestra casa de la Ramblas. También para algunas, el placer de sentirse todavía VIVAS. Haciendo esta acción de este proceso iniciaremos el desarrollo de esta historia de un año a esta parte con comentarios y reflexiones fruto de esta experiencia colectiva, casi de un embrión de sociedad de mujeres. Si bien en julio del 76 empezamos a encontrarnos como La Mar, se hacía imprescindible (así lo veían algunas taradas para una práctica organizativa del entonces Colectivo Feminista) los puntos de afinidad concretados en un programa (aunque no le quisiéramos decir así). Estos, más adelante, estuvieron puestos en cuestión incluso la concepción del grupo como organización, la práctica militantista, ligada con una dinámica general y de Coordinadora. También hicimos bastante punzón de actitudes reformistas e integradoras de movimiento. Cuando otras mujeres pedían entrar en el grupo vimos la necesidad de hacer otro que se nombraría "Grupo de encuentro", donde se informaba de las tareas realizadas y de la afinidad entre las mujeres nuevas y nosotras. También muchas veces, sobre todo si eran mujeres que venían de algún partido, se discutía políticamente. Esta dinámica duró casi desde julio hasta el mes de febrero. Funcionábamos entre nosotras por pequeños grupos de afinidad a partir de tareas concretas revista, historia, Self-help, etc. A partir de la no identificación de algunas de nosotras con esta dinámica activista, y viendo que era muy difícil deshacerse de las taras políticas si seguíamos ese ritmo, tuvimos varias discusiones donde eran puestas en común las reflexiones de cada una. Ese momento de reflexión coincidió en unos momentos de diferentes crisis individuales y una gran crisis económica dentro del grupo que nos trajo de cabeza durante dos meses (no podíamos pagar el piso) las que no trabajaban no tenían "pelas". El hecho de estar en crisis personal y sentirnos mal sin encontrar una manera alternativa de hacer dinero, creaba cierta hostilidad. Continuando mal el problema económico, seguíamos con las cuestiones políticas y de convivencia. iniciando la búsqueda de otro método de análisis de nuestra realidad de mujer sin recurrir al marxismo. Este periodo coincidió con el inicio de la auto-conciencia, la aparición de nuevas mujeres, 10 concretamente, en el grupo pusieron en cuestión la separación entre La Mar y el Grupo de Encuentro. Juntar dos dinámicas

provocó por las que estaban en el grupo desde el inicio y que no conocían a las nuevas, un rechazo (interpretado por las otras como un deseo de funcionar separadas). En esta reunión realmente histórica en la vida de La Mar hubo de todo. Algunas mujeres concretamente cuatro de las que estaban desde el inicio dijeron que se iban que tantas y dentro de estos procesos diferentes y de desconocimiento entre nosotras además de otros factor, etc. (unas se expresaban libremente llamando, o gesticulando, las otras lo interpretaban como agresión). A partir de entonces, momento que coincidió para un lado en abandonar la Coordinadora Feminista y para otro iniciar los encuentros con los otros grupos radicales, dejamos de funcionar como grupo a grupo monolítico.

De La Mar ha hablado todo el mundo en Barcelona, la prensa de los machos, de derechas o de izquierdas, la llamada prensa femenina e incluso aquella que se dice feminista. Hasta ahora, era gente que desde fuera escribía, comentaba, criticaba y maldecía. Posiblemente más de uno o de una habrá deseado para nosotras el retorno a un pasado de la Edad media, donde aquellas mujeres marginadas de la "norma-lidad" de los hombres y de la sociedad de aquel tiempo eran quemadas y acusadas de "brujas". ¿Estarán proyectando su deseo de muerte y de autodestrucción?

Viviendo casi en el ghetto de lo que es difícilmente integrable o sobornable habíamos gritado por todas partes donde la palabra era ahogada, desde fuera y desde dentro del movimiento, nos hemos ido reencontrando, nos hemos expresado dulcemente, también agresivamente (la agresividad no es la propiedad de los hombres).

Grafittis en las paredes, pancartas en las manifestaciones, respuestas a los agresores y muchas veces encuentros, charlas o salidas, estos han sido nuestros medios de expresión. Ahora en estas páginas, quién sabe mañana (no sabemos si tendremos dinero).

Para aquellas mujeres que todavía creen en nosotras, hemos bienvenido testimoniar nuestro proceso, con todas sus malas hierbas y con todo el sudor de nuestra vida de mujer.

Segunda fase de La Mar - Kristina Doria

«Con la llegada de nuevas mujeres, se gesta la segunda fase de La Mar. El adoctrinamiento comunista es el que enturbia la creatividad de La Mar inicial. A mí me provocaba mucho disgusto, porque veía autoritarismo. Pienso que fue eso lo que se cargó en La Mar. Abandono de la cueva-madre: dispersión y sucesión Unas viajando viviendo y proyectando sueños lésbicos y otras funcionando en locales de convivencia mixtos…».

FUENTES

Borrell, Xús, archivo La Mar. Depositaria Pilar Sentís.

Domènech, Sira, archivo.

Varias autoras, archivo La Mar.

Bibliografía

d'EAUBONNE, Françoise, "Écologie / Féminisme : révolution ou mutation?", Les Éditions A.T.P., 1976.

Doria, Kristina, "La pildora te jode", Userda nº1, noviembre 1978.

Doria, Kristina y Pilar Sentís,

- "El ciclo menstrual y los efectos de la píldora (1) i (2)", Mujer y sexualidad, Userda nº 2, enero 1979.
- "Las alternativas a las pildoras" (3) y la "lunacepción", Userda nº 3, marzo-abril 1979.

Luna, Lola G., "Apuntes históricos del feminismo catalán: de LA MAR a las Lagunas de Ruidera, pasando por Granada, 1976-1986", Hojas de Warmi nº 8, 1977, Barcelona nov. 1996.

Latouche, Serge, prefacio "Écologie/Féminisme: révolution ou mutation" de Françoise d'Eaubonne, Libre & Solidaire, 22 febrero 2018.

Luzan, Julia, "El Colectivo feminista: la historia de un proceso", Revista Triunfo, 21 de mayo de 1977.

Moreno, Amparo, "Mujeres en Lucha, El movimiento feminista en España", editorial Anagrama 1977.

Nash, Mary, "Mujeres en Transición", pag. 161, 162 y 163, Ayuntamiento de Barcelona, Concejalía de la Mujer, 2007.

"Nuestros cuerpos, nuestras vidas" (diversas adaptadoras), Icaria editorial, 1982-1984.

Peiró, Irene, "Cuando las mujeres y la naturaleza encuentran una causa común". Dosier Ecofeminismo, Revista Mujeres 41, otoño de 2011, pág. 7 y 8.

Sánchez, Lola, “Entorno a la traducción de *Our Bodies, Ourselves* para España y la construcción de un nuevo sujeto político del feminismo en la Transición española”, Mutatis Mutandis, 29/10/2019.

Segura, Isabel, “Barcelona Feminista, 1975-1988”, pag. 162 a 165, Ayuntamiento de Barcelona, enero 2019.

Sentís, Pilar,

- “Remedios naturales contra las radiaciones”, Userda nº 5, diciembre de 1979.
- “Ciclo alimenticio, terapia de urgencia”, Mujer y ecología, Userda.

Taboada, Leonor, Kristina Doria, Silvia López, Hanna Muck, Pilar Sentís, M. Jesús Borrell, Neus Planellas, Gretel Amman, Amy Swartz, Julia Baquero, Nieves Aceves, Pilar Muxí, Marisa Ortigosa y Margarita Obiols (por orden de aparición en el libro). Fotografías, Helena Alvarado y Carmen Cuenca. Dibujos, Ángeles Revilla.

Vilanova, Santiago, “El Ecofeminismo que vendrá”, Userda, El Triangle, 2006.